



**Examen de Quinto de
Primaria**

**LECTURAS - TERCER
TRIMESTRE -
CONTESTADO**



1. Pregunta: ¿Quién es el autor de "En las playas"? Respuesta: El autor de "En las playas" es Julieta García González.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has identificado correctamente al autor de la obra "En las playas". Sigamos con la siguiente pregunta.

2. Pregunta: Verdadero o Falso: "Muchinán" es una obra de Nadia López García. Respuesta: Falso. "Muchinán" es una obra de Jorge Eduardo Eielson.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has reconocido que "Muchinán" no es una obra de Nadia López García, sino que fue escrita por Jorge Eduardo Eielson. Continuemos con la siguiente pregunta.

3. Pregunta: ¿De qué trata el cuento "Ojos" de Nadia López García? Respuesta: El cuento "Ojos" de Nadia López García trata sobre la experiencia de una niña que descubre la importancia de la empatía y la valoración de la diversidad a través de la mirada de diferentes animales.

Retroalimentación: ¡Correcto! Has captado el tema central del cuento "Ojos" de Nadia López García. Continuemos con la siguiente pregunta.

4. Pregunta: Completa la oración: "Sinombre que contaba historias" fue escrito por _____. Respuesta: "Sinombre que contaba historias" fue escrito por María Elena Maggi.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has mencionado correctamente a María Elena Maggi como la autora de "Sinombre que contaba historias". Sigamos con la siguiente pregunta.

5. Pregunta: ¿Quién escribió "La tortuga y la hormiga"? Respuesta: "La tortuga y la hormiga" fue escrita por Esopo.

Retroalimentación: ¡Exacto! Esopo es el autor del conocido cuento "La tortuga y la hormiga". Continuemos con la siguiente pregunta.

6. Pregunta: Empareja el título con su autor: a) Moby Dick b) El Potro Oscuro X) Herman Melville Y) Miguel Hernández. Respuesta: a) Moby Dick - X) Herman Melville, b) El Potro Oscuro - Y) Miguel Hernández.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has emparejado correctamente los títulos con sus respectivos autores. Continuemos con la siguiente pregunta.

7. Pregunta: ¿De qué trata la obra "Gimo y la Vega Perdida"? Respuesta: La obra "Gimo y la Vega Perdida" narra la aventura de un niño llamado Gimo en busca de un valioso tesoro oculto en un lugar mágico y desconocido.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has descrito correctamente el tema central de la obra "Gimo y la Vega Perdida". Sigamos con la siguiente pregunta.

8. Pregunta: ¿Qué puedes decir acerca de "El perro vagabundo"? ¿Quién es el autor? Respuesta: "El perro vagabundo" es un cuento conmovedor que

relata la historia de un perro abandonado que encuentra amor y comprensión en las personas que lo acogen. El autor de esta obra es Rodolfo Walsh.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has proporcionado una descripción adecuada sobre "El perro vagabundo" y has producido correctamente al autor, Rodolfo Walsh. Sigamos con la siguiente pregunta.

9. Pregunta: Verdadero o Falso: "Microrrelatos 3" es una obra de Mariana Frenk-Westheim y Mariano Silva y Aceves. Respuesta: Verdadero. "Microrrelatos 3" es una obra escrita por Mariana Frenk-Westheim y Mariano Silva y Aceves.

Retroalimentación: ¡Correcto! Has identificado correctamente a los autores de la obra "Microrrelatos 3". Continuemos con la siguiente pregunta.

10. Pregunta: ¿Cuál es el título del poema que escribió el autor de "Las Molas de Afud"? Respuesta: El título del poema escrito por el autor de "Las Molas de Afud" es "Canto a la Mola".

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has mencionado correctamente el título del poema escrito por el autor de "Las Molas de Afud". Sigamos con la siguiente pregunta.

11. Pregunta: ¿Quién escribió "La conquista del fuego"? Respuesta: "La conquista del fuego" fue escrita por Jacques Soustelle.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has identificado correctamente a Jacques Soustelle como el autor de "La conquista del fuego". Continuemos con la siguiente pregunta.

12. Pregunta: Completa la oración: "Rig Veda" fue escrito por ____.
Respuesta: "Rig Veda" fue escrito por autores anónimos.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has indicado correctamente que "Rig Veda" fue escrito por autores anónimos. Sigamos con la siguiente pregunta.

13. Pregunta: ¿Qué sucede en el poema "Viaje al centro de la Tierra"?
Respuesta: En el poema "Viaje al centro de la Tierra" se narra la travesía de un grupo de exploradores que se adentra en las profundidades de la Tierra en busca de aventuras y descubrimientos asombrosos.

Retroalimentación: ¡Correcto! Has descrito correctamente el contenido del poema "Viaje al centro de la Tierra". Continuemos con la siguiente pregunta.

14. Pregunta: ¿Qué sucede en el poema "Andeme yo caliente y ríase la gente"? ¿Quién es el autor?
Respuesta: En el poema "Andeme yo caliente y ríase la gente" se relata la actitud desafiante de una persona que prefiere disfrutar de la vida sin importar las opiniones de los demás. El autor de este poema es Juan Ruiz, Arcipreste de Hita.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has comprendido correctamente la temática del poema "Andeme yo caliente y ríase la gente" y has

mencionado al autor, Juan Ruiz, Arcipreste de Hita. Sigamos con la siguiente pregunta.

15. Pregunta: Dibuja una escena de la historia "Juan Sin Cabeza".

Respuesta: La respuesta a esta pregunta es una actividad creativa y personal, por lo que no puedo proporcionar una retroalimentación específica. Sin embargo, te animo a que utilices tu imaginación y creatividad para plasmar una escena de la historia "Juan Sin Cabeza". ¡Adelante!

16. Pregunta: ¿Qué es "Muchinán" en el cuento de Nadia López

García? Respuesta: "Muchinán" es el nombre de un pequeño ser mágico y travieso que protagoniza el cuento de Nadia López García.

Retroalimentación: ¡Exactamente! Has identificado correctamente a "Muchinán" como el personaje principal del cuento de Nadia López García. Sigamos con la siguiente pregunta.

17. Pregunta: ¿Qué aprendiste del "Microrrelatos 3"? ¿Quiénes son

algunos de los autores que se presentan allí? Respuesta: Del "Microrrelatos 3" se pueden extraer diferentes enseñanzas sobre la brevedad y la capacidad de contar historias impactantes en pocas palabras. Algunos de los autores que se presentan en esta obra son Mariana Frenk-Westheim y Mariano Silva y Aceves, entre otros.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has comprendido la naturaleza del "Microrrelatos 3" y has mencionado correctamente a algunos de los autores que participan en él. Continuemos con la siguiente pregunta.

18. Pregunta: ¿Quién es el personaje principal en la historia "Juan Sin Cabeza"? Respuesta: El personaje principal en la historia "Juan Sin Cabeza" es un joven valiente y astuto llamado Juan, quien se enfrenta a desafíos extraordinarios para encontrar su verdadera identidad.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has reconocido correctamente a Juan como el personaje principal en la historia "Juan Sin Cabeza". Sigamos con la siguiente pregunta.

19. Pregunta: Verdadero o Falso: "La conquista del fuego" es una obra de un autor anónimo. Respuesta: Falso. "La conquista del fuego" fue escrita por Jacques Soustelle.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has identificado correctamente a Jacques Soustelle como el autor de "La conquista del fuego". Continuemos con la siguiente pregunta.

20. Pregunta: ¿Por qué es memorable el cuento "La tortuga y la hormiga"? Respuesta: El cuento "La tortuga y la hormiga" es memorable porque transmite una valiosa lección sobre la perseverancia y el esfuerzo, demostrando que el trabajo constante y disciplinado lleva al éxito, incluso contra las apariencias iniciales.

Retroalimentación: ¡Exactamente! Has comprendido el mensaje y la importancia del cuento "La tortuga y la hormiga". Sigamos con la siguiente pregunta.

21. Pregunta: ¿Cómo acaba la historia "El perro vagabundo"?
Respuesta: El perro vagabundo encuentra un hogar cálido y amoroso con una familia que lo acoge y le brinda el cuidado y la atención que tanto necesitaba.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has descrito correctamente el desenlace de la historia "El perro vagabundo". Sigamos con la siguiente pregunta.

22. Pregunta: Dibuja una escena de "Las Molas de Afud". Respuesta:
La respuesta a esta pregunta es una actividad creativa y personal, por lo que no puedo proporcionar una retroalimentación específica. Anímate a plasmar una escena de "Las Molas de Afud" utilizando tu imaginación y tus habilidades artísticas. ¡Adel

ante!

23. Pregunta: ¿Qué personajes aparecen en "Moby Dick"? Respuesta:
En "Moby Dick" aparecen varios personajes, como el capitán Ahab, Ismael, Queequeg, Starbuck y Pip, entre otros.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has mencionado correctamente algunos de los personajes principales que aparecen en la obra "Moby Dick". Sigamos con la siguiente pregunta.

24. Pregunta: ¿Cómo te hizo sentir el poema "Andeme yo caliente y ríase la gente"? Explica por qué. Respuesta: El poema "Andeme yo caliente y ríase la gente" me hizo sentir una sensación de liberación y desafío frente a las expectativas sociales. El autor, Juan Ruiz, Arcipreste de Hita, nos invita a vivir la vida de acuerdo con nuestras propias

convicciones y a disfrutar de la felicidad sin preocuparnos por el juicio de los demás.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has expresado de manera adecuada la sensación que te produjo el poema "Andeme yo caliente y ríase la gente" y has mencionado al autor, Juan Ruiz, Arcipreste de Hita. Continuemos con la siguiente pregunta.

25. Pregunta: ¿Qué enseñanza puedes extraer del "Microrrelatos 3"?

Respuesta: Del "Microrrelatos 3" se puede extraer la enseñanza de la brevedad y la capacidad de transmitir historias impactantes en pocas palabras. Estos relatos nos invitan a reflexionar sobre la potencia de la concisión y la habilidad de evocar emociones y situaciones complejas en un formato reducido.

Retroalimentación: ¡Exacto! Has captado correctamente la enseñanza fundamental del "Microrrelatos 3", que se centra en la brevedad y la capacidad de transmitir mensajes poderosos en textos cortos. Sigamos con la siguiente pregunta.

26. Pregunta: ¿Quién es el autor de "Gimo y la Vega Perdida"?

Respuesta: El autor de "Gimo y la Vega Perdida" es Zoraida Rivera Morales.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has identificado correctamente a Zoraida Rivera Morales como la autora de "Gimo y la Vega Perdida". Sigamos con la siguiente pregunta.

27. Pregunta: ¿Qué te pareció la trama de "Sinombre que contaba historias"? Respuesta: La trama de "Sinombre que contaba historias" resultó intrigante y cautivadora. La historia nos sumerge en un mundo fantástico donde Sinombre, un personaje enigmático, narra relatos que encierran mensajes profundos y simbólicos.

Retroalimentación: ¡Excelente! Has expresado de manera adecuada tu percepción sobre la trama de "Sinombre que contaba historias". Continuemos con la siguiente pregunta.

28. Pregunta: ¿Cuál es la moraleja de "El perro vagabundo"? Respuesta: La moraleja de "El perro vagabundo" radica en la importancia de la compasión y la solidaridad hacia aquellos que más lo necesitan. El cuento nos enseña que un pequeño gesto de amor puede transformar la vida de un ser desamparado.

Retroalimentación: ¡Muy bien!
Has identificado correctamente la moraleja de "El perro vagabundo", que resalta la importancia de la compasión y la solidaridad hacia los demás. Sigamos con la siguiente pregunta.

29. Pregunta: ¿Qué simboliza el viaje en el poema "Viaje al centro de la Tierra"? Respuesta: En el poema "Viaje al centro de la Tierra", el viaje simboliza la exploración interna y el descubrimiento personal. A través del viaje físico hacia el centro de la Tierra, el poema invita a sumergirse en las profundidades de la propia existencia y a descubrir aspectos ocultos de uno mismo.

Retroalimentación: ¡Exactamente! Has comprendido correctamente el simbolismo del viaje en el poema "Viaje al centro de la Tierra". Sigamos con la última pregunta.

30. Pregunta: ¿Qué impresión te dejó la lectura de "Las Molas de Afud"? Respuesta: La lectura de "Las Molas de Afud" me dejó una impresión de asombro y admiración por la riqueza cultural y artística que transmiten las molas, y por la forma en que el autor ha sabido plasmar su importancia en la historia. Me hizo reflexionar sobre la importancia de preservar y valorar las tradiciones y expresiones culturales únicas de cada comunidad.

Retroalimentación: ¡Muy bien! Has expresado de manera precisa la impresión que te dejó la lectura de "Las Molas de Afud". Has destacado la importancia de preservar las tradiciones culturales y has comprendido la relevancia de la historia en ese contexto. ¡Excelente trabajo!

Has llegado al final del examen. ¡Felicidades por completarlo! Si tienes más preguntas o necesitas ayuda adicional, no dudes en hacerlo. ¡Estoy aquí para ayudarte!

Este examen fue hecho por expertos en la materia del equipo de miexamende.com.