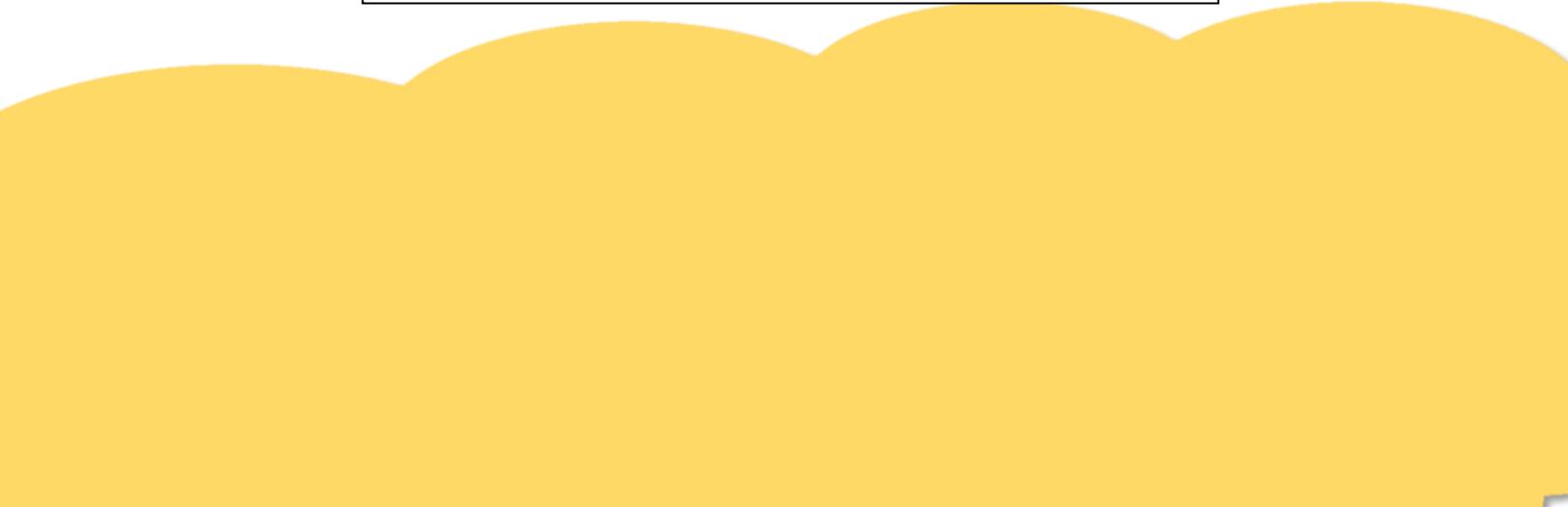


**Examen de Tercero de  
Secundaria**

---

**HISTORIA - PRIMER  
TRIMESTRE -  
CONTESTADO**



1. Opción Múltiple: Organiza de forma cronológica los siguientes eventos:
- a) La conquista de Tenochtitlan
  - b) El inicio de la Guerra de Independencia
  - c) El establecimiento de la Triple Alianza
  - d) El proceso de evangelización y fundación de nuevas ciudades

Retroalimentación: La respuesta correcta es la siguiente ordenación cronológica: **c) El establecimiento de la Triple Alianza, a) La conquista de Tenochtitlan, d) El proceso de evangelización y fundación de nuevas ciudades, b) El inicio de la Guerra de Independencia.**

La Triple Alianza fue formada alrededor del siglo XIV y fue una coalición de tres ciudades-estado: Tenochtitlan, Texcoco y Tlacopan. La conquista de Tenochtitlan por Hernán Cortés y sus tropas españolas ocurrió en 1521. El proceso de evangelización y fundación de nuevas ciudades por parte de los españoles se llevó a cabo durante la época colonial. El inicio de la Guerra de Independencia de México se dio en 1810.

2. Completar Oraciones: La economía en el periodo Posclásico prehispánico se basaba principalmente en **la agricultura, el comercio y la producción artesanal.**

Retroalimentación: Durante el periodo Posclásico prehispánico, la economía se basaba principalmente en la agricultura, donde se cultivaban diversos productos como maíz, frijol y calabaza. Además, existía un importante sistema de comercio y trueque entre las diferentes regiones mesoamericanas. La producción artesanal también era una

parte fundamental de la economía, donde se elaboraban productos como cerámica, textiles y objetos de metal.

3. Emparejamiento: Empareja las culturas prehispánicas (a, b, c) con sus características (X, Y, Z) a) Olmeca b) Maya c) Azteca

X) Desarrolló un avanzado sistema de escritura, así como conocimientos en matemáticas y astronomía. Y) Se la conoce como la "cultura madre" de Mesoamérica y se destaca por sus grandes cabezas de piedra. Z) Fue la cultura dominante en el momento de la conquista española y se destacaba por su capital, Tenochtitlan.

Retroalimentación:

- **a) Olmeca:** Se le conoce como la "cultura madre" de Mesoamérica y se destaca por sus grandes cabezas de piedra. Los olmecas fueron una civilización precolombina que se desarrolló en el golfo de México entre los siglos XII y V a.C.
- **b) Maya:** Desarrolló un avanzado sistema de escritura, así como conocimientos en matemáticas y astronomía. Los mayas fueron una civilización mesoamericana que se extendió por la región que abarca el sureste de México, Guatemala, Belice y partes de Honduras y El Salvador.
- **c) Azteca:** Fue la cultura dominante en el momento de la conquista española y se destacaba por su capital, Tenochtitlan. Los aztecas fundaron un imperio en el valle de México en el siglo XIV y XV.

4. Verdadero o Falso: **Las mercedes reales eran concesiones de tierra dadas a los conquistadores españoles como recompensa por sus servicios.**

Retroalimentación: Verdadero. Durante la época de la conquista y colonización española, las mercedes reales eran concesiones de tierra otorgadas por la corona española a los conquistadores y colonizadores como recompensa por sus servicios. Estas concesiones permitían a los españoles obtener y controlar grandes extensiones de tierra en América.

5. Opción Múltiple: ¿Cuál de las siguientes no es una característica de la Triple Alianza? a) Era una coalición de tres ciudades-estado: Tenochtitlan, Texcoco y Tlacopan. b) Fue la entidad política dominante en Mesoamérica en el momento de la conquista española. c) Se basaba en un sistema de gobierno democrático. d) Sus integrantes compartían territorios y tributos.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción c) Se basaba en un sistema de gobierno democrático.** La Triple Alianza, conformada por Tenochtitlan, Texcoco y Tlacopan, fue una coalición de tres ciudades-estado que se unieron para formar una entidad política dominante en Mesoamérica en el momento de la conquista española. Sin embargo, no se basaba en un sistema de gobierno democrático, sino que tenía una estructura política y social jerárquica encabezada por el tlatoani, el líder supremo.

6. Completar Oraciones: La principal actividad económica durante los primeros años de Nueva España fue **la explotación de recursos naturales, como la minería y la agricultura.**

Retroalimentación: Durante los primeros años de Nueva España, la principal actividad económica fue la explotación de recursos naturales. La minería, especialmente la extracción de oro y plata, fue una de las principales fuentes de riqueza para la corona española. La agricultura también fue fundamental, ya que se establecieron haciendas y se cultivaron productos tanto para el consumo interno como para la exportación.

7. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Reformas Borbónicas b) Ilustración c) Movimiento de Independencia

X) Fue un cambio intelectual en Europa que enfatizaba la razón, la ciencia y el respeto a la humanidad. Y) Fueron cambios implementados en el siglo XVIII para mejorar la administración de las colonias españolas. Z) Fue un levantamiento que llevó a la ruptura definitiva con el poder español y al nacimiento de México como nación independiente.

Retroalimentación:

- **a) Reformas Borbónicas:** Fueron cambios implementados en el siglo XVIII para mejorar la administración de las colonias españolas. Estas reformas buscaban centralizar el poder, impulsar la economía, modernizar la administración y fortalecer el control sobre las colonias.

- **b) Ilustración:** Fue un cambio intelectual en Europa que enfatizaba la razón, la ciencia y el respeto a la humanidad. Durante la Ilustración, se promovieron ideas de libertad, igualdad y derechos humanos, que influyeron en movimientos como el de Independencia.
- **c) Movimiento de Independencia:** Fue un levantamiento que llevó a la ruptura definitiva con el poder español y al nacimiento de México como nación independiente. El movimiento de Independencia de México se desarrolló a principios del siglo XIX y estuvo influenciado por las ideas de la Ilustración y las condiciones sociales y políticas de la época.

8. Verdadero o Falso: **La Ilustración no tuvo ninguna influencia en la Guerra de Independencia de México.**

Retroalimentación: Falso. La Ilustración tuvo una gran influencia en la Guerra de Independencia de México. Durante la época de la Ilustración, se promovieron ideas de libertad, igualdad y derechos humanos que inspiraron a muchos criollos y otros grupos sociales a cuestionar el dominio español y buscar la independencia. Las ideas ilustradas de autonomía, gobierno representativo y derechos individuales se difundieron en México y alimentaron el movimiento independentista.

9. Opción Múltiple: ¿Cuál de las siguientes no fue una causa de la Guerra de Independencia de México? a) La crisis política en España b) Las ideas ilustradas y el anhelo de autonomía de los criollos c) La abolición de la esclavitud d) La desigualdad social en Nueva España

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción c) La abolición de la esclavitud.** Durante la época de la Guerra de Independencia de

México, la abolición de la esclavitud no fue una de las principales causas del conflicto. Sin embargo, las otras opciones mencionadas sí fueron factores importantes:

- La crisis política en España, con la invasión napoleónica y la destitución del rey Fernando VII, generó inestabilidad y llevó a que diferentes grupos en América buscaran autonomía.
- Las ideas ilustradas y el anhelo de autonomía de los criollos, influenciados por los ideales de la Ilustración y frustrados por su exclusión del poder político, fueron una causa fundamental del movimiento independentista.
- La desigualdad social en Nueva España, marcada por diferencias de clase, raza y privilegios, generó tensiones y resentimiento entre diferentes grupos sociales.

10. Completar Oraciones: El proceso de transformación de la monarquía española que afectó a Nueva España en el siglo XVIII es conocido como **las reformas borbónicas**.

Retroalimentación: Las reformas borbónicas fueron un conjunto de cambios implementados por la monarquía española en el siglo XVIII. Estas reformas buscaban modernizar y fortalecer el control sobre las colonias, mejorar la administración, promover la producción económica y centralizar el poder. En Nueva España, las reformas borbónicas tuvieron un impacto significativo en diferentes ámbitos, como la economía, la política y la sociedad.

11. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Neoclasicismo b) Barroco c) Ilustración

X) Este movimiento cultural se enfocó en el uso de la razón, la lógica y la ciencia para entender y mejorar el mundo. Y) Este estilo artístico se caracteriza por su enfoque en el orden, la simplicidad y la simetría, en contraposición al exceso del Barroco. Z) Este estilo artístico y cultural se caracteriza por su exuberancia, su énfasis en el detalle y su dramatismo.

Retroalimentación:

- **a) Neoclasicismo:** Este movimiento cultural se enfocó en el uso de la razón, la lógica y la ciencia para entender y mejorar el mundo. Se caracterizó por un retorno a las formas clásicas de la antigüedad grecorromana, con énfasis en la simplicidad, el equilibrio y la armonía.
- **b) Barroco:** Este estilo artístico se caracteriza por su exuberancia, su énfasis en el detalle y su dramatismo. El Barroco fue una corriente artística y cultural que predominó en Europa durante los siglos XVII y XVIII, y se caracterizó por su ornamentación, el uso del claroscuro y la representación de temas religiosos y mitológicos.
- **c) Ilustración:** Este movimiento cultural se enfocó en el uso de la razón, la lógica y la ciencia para entender y mejorar el mundo. Durante la Ilustración, se promovieron ideas de libertad, igualdad y derechos humanos, y se cuestionaron las tradiciones y el poder absoluto.

12. Verdadero o Falso: **Durante el Virreinato, hubo una gran influencia de las culturas asiáticas y africanas en la sociedad y cultura virreinal.**

Retroalimentación: Falso. Durante el Virreinato, la influencia cultural en la sociedad y la cultura virreinal se centró principalmente en las tradiciones y costumbres españolas. Aunque hubo cierta interacción entre las diferentes culturas presentes en América, como la indígena, la española, la africana y la asiática, la influencia de las culturas asiáticas y africanas en la sociedad y cultura virreinal fue limitada en comparación con la influencia española.

13. Opción Múltiple: ¿Qué papel jugó la Casa de Moneda durante los primeros años de Nueva España? a) Emitía monedas de oro y plata. b) Era la principal institución bancaria. c) Era responsable de la regulación del comercio. d) Todas las anteriores.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción d) Todas las anteriores.** Durante los primeros años de Nueva España, la Casa de Moneda cumplió un papel fundamental en la economía colonial:

- Emitía monedas de oro y plata, siendo responsable de la acuñación y circulación de la moneda colonial.
- Era la principal institución bancaria, donde se realizaban operaciones financieras y se almacenaban los metales preciosos.
- También era responsable de la regulación del comercio, estableciendo los precios y las normas para las transacciones comerciales.

14. Completar Oraciones: El término que describe la mezcla de culturas que ocurrió durante el Virreinato es **la mestización**.

Retroalimentación: Durante el Virreinato, se produjo un proceso de mestización, que describe la mezcla de culturas, razas y tradiciones que ocurrió en América como resultado del encuentro entre europeos, indígenas, africanos y otras culturas. Esta mezcla dio lugar a una nueva identidad cultural y étnica en la sociedad virreinal.

15. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Haciendas b) Peonaje c) Inquisición

X) Sistema de trabajo forzado en el que los trabajadores estaban atados a la tierra que trabajaban. Y) Grandes propiedades de tierra que se centraban en una sola actividad económica, como la agricultura o la minería. Z) Tribunal religioso establecido para mantener la ortodoxia católica.

Retroalimentación:

- **a) Haciendas:** Grandes propiedades de tierra que se centraban en una sola actividad económica, como la agricultura o la minería. Las haciendas eran unidades productivas importantes en la sociedad virreinal y se basaban en el trabajo de los indígenas y otros grupos sociales.
- **b) Peonaje:** Sistema de trabajo forzado en el que los trabajadores estaban atados a la tierra que trabajaban. Los trabajadores, conocidos como peones, estaban obligados a trabajar para los propietarios de la tierra y quedaban en una situación de dependencia y deudas.

- **c) Inquisición:** Tribunal religioso establecido para mantener la ortodoxia católica. La Inquisición tenía el poder de juzgar y castigar a aquellos considerados herejes o que desviaban de la doctrina católica.

16. Verdadero o Falso: **Las reformas borbónicas fueron bien recibidas por todos los habitantes de Nueva España.**

Retroalimentación: Falso. Las reformas borbónicas no fueron bien recibidas por todos los habitantes de Nueva España. Si bien estas reformas tenían como objetivo modernizar y fortalecer el control sobre las colonias, también generaron tensiones y conflictos en la sociedad colonial. Muchos grupos sociales se vieron afectados negativamente por las reformas, como los criollos que enfrentaron restricciones a su participación en el gobierno y la economía, y los indígenas que sufrieron cambios en sus comunidades y formas de vida.

17. Opción Múltiple: ¿Qué fue la Constitución de Cádiz de 1812? a) Un documento que limitaba el poder de la Iglesia en Nueva España. b) Un documento que otorgaba derechos y libertades a los indígenas de Nueva España. c) Un documento que establecía una monarquía constitucional en España y sus colonias. d) Un documento que establecía la independencia de Nueva España.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción c) Un documento que establecía una monarquía constitucional en España y sus colonias.**

La Constitución de Cádiz de 1812 fue una constitución política promulgada durante el periodo de las Cortes de Cádiz en España. Esta constitución estableció una monarquía constitucional y garantizaba

derechos y libertades para los ciudadanos. Si bien tuvo un impacto en las colonias, incluyendo Nueva España, no otorgaba independencia.

18. Completar Oraciones: El movimiento de resistencia contra las reformas borbónicas que finalmente llevó a la independencia de México se conoce como **el movimiento de Independencia**.

Retroalimentación: El movimiento de resistencia contra las reformas borbónicas que finalmente llevó a la independencia de México se conoce como el movimiento de Independencia. Fue un proceso histórico que se desarrolló a principios del siglo XIX y estuvo marcado por una serie de eventos y luchas que culminaron en la declaración de independencia de México el 16 de septiembre de 1810.

19. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Criollismo b) Grito de Dolores c) Constitución de Cádiz

X) Este fue el grito inicial de la Guerra de Independencia de México, emitido por Miguel Hidalgo. Y) Este es un sentimiento de orgullo y identidad cultural entre los nacidos en América de ascendencia española. Z) Este fue un documento que establecía una monarquía constitucional en España y sus colonias.

Retroalimentación:

- **a) Criollismo:** Este es un sentimiento de orgullo y identidad cultural entre los nacidos en América de ascendencia española. El criollismo surge como una reafirmación de la identidad de los criollos y su papel en la sociedad colonial.

- **b) Grito de Dolores:** Este fue el grito inicial de la Guerra de Independencia de México, emitido por Miguel Hidalgo el 16 de septiembre de 1810. Es considerado como el llamado a la lucha por la independencia y es conmemorado cada año como el Día de la Independencia de México.
- **c) Constitución de Cádiz:** Este fue un documento que establecía una monarquía constitucional en España y sus colonias. La Constitución de Cádiz de 1812 fue un hito importante en el proceso de las reformas políticas y constitucionales durante el periodo de la independencia.

20. Verdadero o Falso: **La Guerra de Independencia de México fue principalmente una lucha entre los criollos y los peninsulares.**

Retroalimentación: Falso. La Guerra de Independencia de México no fue exclusivamente una lucha entre los criollos (americanos de ascendencia española) y los peninsulares (españoles nacidos en España). Si bien las tensiones y desigualdades sociales entre estos grupos fueron un factor importante en el movimiento independentista, la guerra involucró a una amplia gama de actores sociales, incluyendo a indígenas, mestizos y otros grupos. Fue una lucha por la independencia y la redefinición del orden político y social en México.

21. Opción Múltiple: ¿Qué caracteriza a las expresiones artísticas novohispanas durante el Virreinato? a) Se inspiraron principalmente en la tradición europea. b) Incorporaron elementos de las culturas indígenas, africanas y asiáticas. c) Se centraron exclusivamente en temas religiosos. d) Todas las anteriores.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción d) Todas las anteriores.** Durante el Virreinato, las expresiones artísticas novohispanas presentaron una combinación de influencias y características:

- Se inspiraron principalmente en la tradición europea, especialmente en los estilos artísticos barroco y neoclásico que prevalecían en ese periodo.
- Incorporaron elementos de las culturas indígenas, africanas y asiáticas, fusionando diferentes tradiciones y estilos artísticos.
- Si bien muchos aspectos del arte colonial estaban relacionados con la religión, también se abordaron temas seculares y cotidianos.

22. Completar Oraciones: La transformación de la cultura y la vida cotidiana a lo largo del tiempo en el México prehispánico, la Conquista y el Virreinato es conocida como **la transculturación.**

Retroalimentación: La transculturación es el término que describe la transformación de la cultura y la vida cotidiana a lo largo del tiempo en México, desde el periodo prehispánico, pasando por la Conquista española y el Virreinato. Durante estos procesos históricos, hubo intercambio, mezcla y transformación de tradiciones, creencias, idiomas y formas de vida entre las diferentes culturas presentes en el territorio.

23. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Herbolaria prehispánica b) Corsarios c) Rebeliones indígenas

X) Estos eran piratas autorizados por un gobierno para atacar barcos mercantes de países enemigos. Y) Esta es la práctica de usar plantas con propiedades medicinales para tratar enfermedades. Z) Estos fueron levantamientos violentos llevados a cabo por los indígenas contra la autoridad colonial española.

Retroalimentación:

- **a) Herbolaria prehispánica:** Esta es la práctica de usar plantas con propiedades medicinales para tratar enfermedades. La herbolaria prehispánica fue una tradición medicinal ampliamente desarrollada por las culturas indígenas en México y otras partes de América.
- **b) Corsarios:** Estos eran piratas autorizados por un gobierno para atacar barcos mercantes de países enemigos. Durante el periodo colonial, los corsarios operaban en el océano Atlántico y el Caribe, y realizaban ataques contra las rutas comerciales españolas.
- **c) Rebeliones indígenas:** Estos fueron levantamientos violentos llevados a cabo por los indígenas contra la autoridad colonial española. A lo largo de la historia colonial, hubo numerosas rebeliones y resistencias indígenas contra la opresión y el abuso colonial.

24. Verdadero o Falso: **Las reformas borbónicas llevaron a un aumento en las tensiones sociales en la ciudad y conflictos rurales.**

Retroalimentación: Verdadero. Las reformas borbónicas implementadas en el siglo XVIII generaron tensiones sociales en la ciudad y conflictos en las áreas rurales. Estas reformas afectaron las estructuras de poder existentes, restringieron los privilegios de ciertos

grupos sociales y aumentaron la carga fiscal y las restricciones comerciales. Como resultado, surgieron conflictos y resistencias tanto en las ciudades como en el campo, lo que contribuyó al descontento generalizado y al posterior movimiento independentista.

25. Opción Múltiple: ¿Por qué fue importante la minería durante el Virreinato? a) Porque produjo una gran cantidad de riqueza para España. b) Porque contribuyó al desarrollo de otras industrias, como la metalurgia y la química. c) Porque dio lugar a nuevas técnicas y tecnologías de extracción. d) Todas las anteriores.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción d) Todas las anteriores.** La minería desempeñó un papel significativo durante el Virreinato por diversas razones:

- Produjo una gran cantidad de riqueza para España, especialmente a través de la extracción de metales preciosos como el oro y la plata.
- Contribuyó al desarrollo de otras industrias, como la metalurgia y la química, que se beneficiaron de los recursos extraídos de las minas.
- Dio lugar a nuevas técnicas y tecnologías de extracción, impulsando la innovación y el avance en la minería.

26. Completar Oraciones: El movimiento cultural que promovió el uso de la razón y la ciencia en la búsqueda de conocimiento y mejora de la sociedad es conocido como **la Ilustración.**

Retroalimentación: La Ilustración fue un movimiento cultural que tuvo lugar en Europa durante los siglos XVII y XVIII. Promovió el uso de la

razón, la lógica y la ciencia como herramientas para adquirir conocimiento y mejorar la sociedad. Durante este periodo, se cuestionaron las tradiciones y se fomentó el pensamiento crítico, la educación y el progreso científico.

27. Emparejamiento: Empareja los términos (a, b, c) con su descripción (X, Y, Z) a) Insurgentes b) Realistas c) Independencia

X) Estos eran los partidarios de la Corona española durante la Guerra de Independencia de México. Y) Estos eran los partidarios de la independencia de México durante la Guerra de Independencia. Z) Este es el proceso por el cual una colonia se convierte en un país independiente.

Retroalimentación:

- **a) Insurgentes:** Estos eran los partidarios de la independencia de México durante la Guerra de Independencia. Los insurgentes eran aquellos que se levantaron en contra del dominio español y lucharon por la independencia y la libertad.
- **b) Realistas:** Estos eran los partidarios de la Corona española durante la Guerra de Independencia de México. Los realistas eran aquellos que apoyaban la continuidad del dominio español y se oponían al movimiento independentista.
- **c) Independencia:** Este es el proceso por el cual una colonia se convierte en un país independiente. En el caso de México, la independencia se logró a través del movimiento de Independencia y culminó con la declaración de independencia el 27 de septiembre de 1821.

28. Verdadero o Falso: **La Triple Alianza estaba formada por Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopan.**

Retroalimentación: Verdadero. La Triple Alianza, también conocida como el Imperio Azteca, estaba formada por las ciudades-estado de Tenochtitlán, Texcoco y Tlacopan. Estas tres ciudades establecieron una alianza política y militar en el siglo XV, que se convirtió en una de las entidades políticas dominantes en Mesoamérica antes de la llegada de los españoles.

29. Opción Múltiple: ¿Qué fue la Encomienda durante el periodo de la colonización española? a) Un sistema de trabajo forzado impuesto a los indígenas. b) Un sistema de tributo impuesto a los indígenas. c) Un sistema de mercedes reales. d) Todas las anteriores.

Retroalimentación: **La respuesta correcta es la opción d) Todas las anteriores.** La Encomienda fue un sistema establecido durante la colonización española en América:

- Fue un sistema de trabajo forzado impuesto a los indígenas, quienes estaban obligados a trabajar en las tierras y minas de los encomenderos.
- También fue un sistema de tributo, donde los indígenas debían entregar parte de su producción y recursos a los encomenderos.
- Además, las encomiendas eran concesiones de tierra otorgadas a los conquistadores españoles como recompensa por sus servicios.

30. Completar Oraciones: El término que describe la mezcla de razas que ocurrió durante el Virreinato, dando lugar a una nueva identidad cultural y étnica, es conocido como **mestizaje**.

Retroalimentación: Durante el Virreinato, se produjo un proceso de mestizaje, que describe la mezcla de razas y culturas entre los indígenas, españoles y africanos, y dio lugar a una nueva identidad cultural y étnica en la sociedad colonial. El mestizaje fue un fenómeno importante en la formación de la identidad mexicana y contribuyó a la diversidad cultural del país.

*Este examen fue realizado por expertos en la materia del equipo de [miexamende.com](http://miexamende.com).*